

UNIVERSITATEA DE ARTĂ SI DESIGN DIN CLUJ-NAPOCA

CONCURS PE POSTURILE DIDACTICE VACANTE DE LECTOR SI ASISTENT TEME DE CONCURS

FACULTATEA DE ARTE PLASTICE

Departamentul Sculptură

Programul de studiu/specializarea Arte plastice (sculptură)

Pozitia 4, lector, disciplinele: Studiul compozitiei pentru sculptură, Explorări creative - sculptura ambientală, Explorări creative – plastica mică, Tehnici ale artelor plastice.

Tema - 1. Relatia obiect-mediul in abordarea unei sculpturi contemporane ambientale. Explorarea creativa a unei compozitii tridimensionale adecvate unui spatiu ambiental prestabilit. Criterii de reprezentare la scara a machetei si prezentarea grafica a ansamblului ambiental.

FACULTATEA DE ARTE DECORATIVE SI DESIGN

Departamentul Discipline teoretice

Pozitia 16, asistent, disciplinele: Istoria artei universale 1, Istoria artei universale 2, Istoria artei moderne, Istoria artei contemporane 1, Istoria artei contemporane 2, Iconografia artei crestine 1, Iconografia artei crestine 2, stiinte auxiliare ale istoriei artei 1, stiinte auxiliare ale istoriei artei 2.

Tema – Barocul italian